

Cailloux et autres pierres

*naomi
del vecchio*



UN CAÏLLOU EST UNE PETITE
PIERRE.
MULTIPLIÉ, IL EST IRRÉGULIER. JL
FAIT PARTIE DES EXEPTIONS,
AVEC BIJOUX, CHOUX, GENOUX,
HIBOUX, SOUJOUX ET POUX.



UN MATIN A LA GRAVIERE, EN
MANOEUVRANT SA PELLE MECANIQUE,
MONSIEUR ROCHAT DEGAGE ET BRISE
UN OBJET INHABITUEL, TOUT A FAIT
DIFFERENT DES RACINES DE
SAPIN POURRIES.

C'EST SAPHY, LE SEUNE MAMMOUTH
LAINEUX DU BRASSUS, EMPORTE A
17 ANS DANS UNE COULEE DE BOUE.
IL EST ENTIER, DEvenu PIERRE.

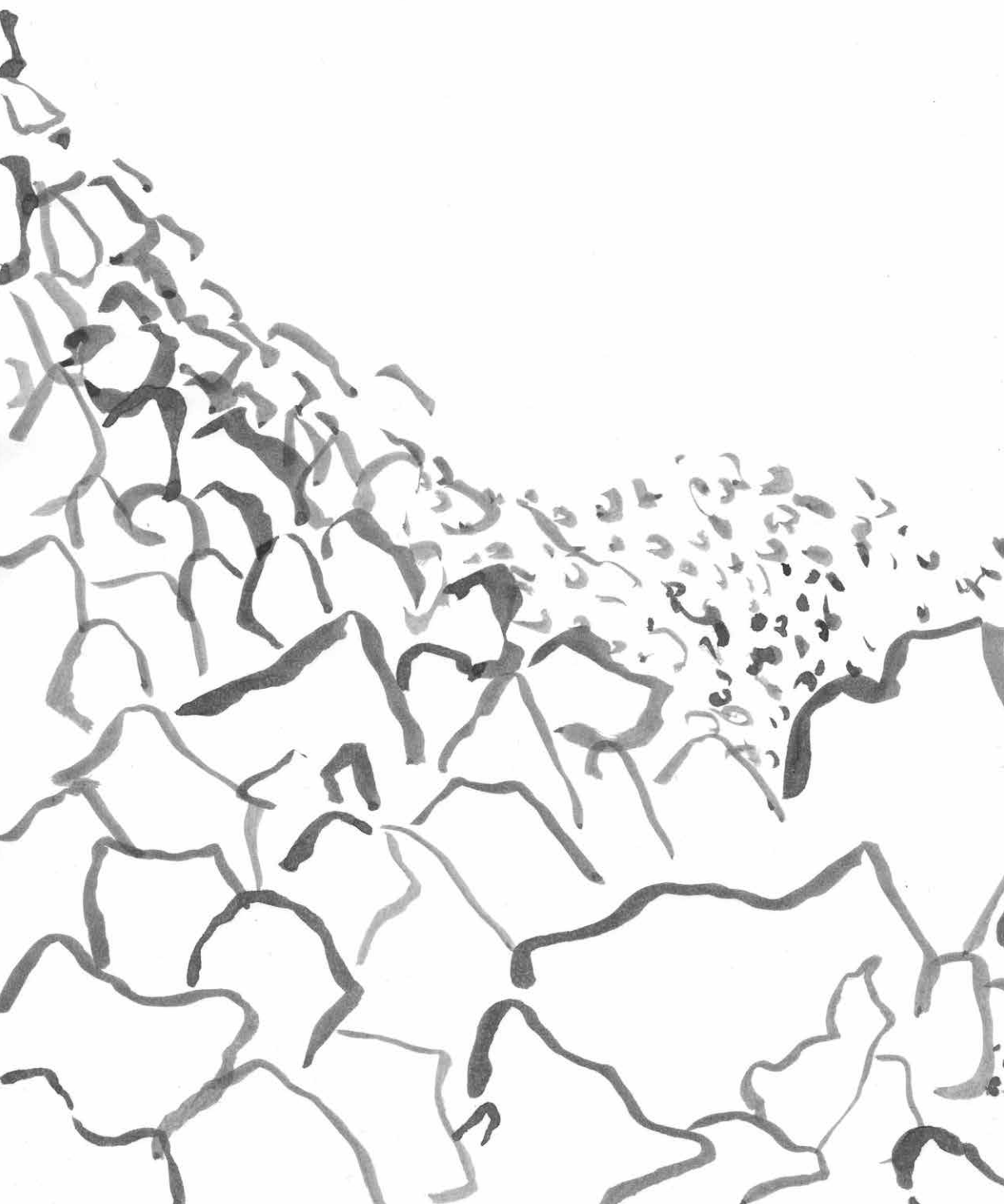




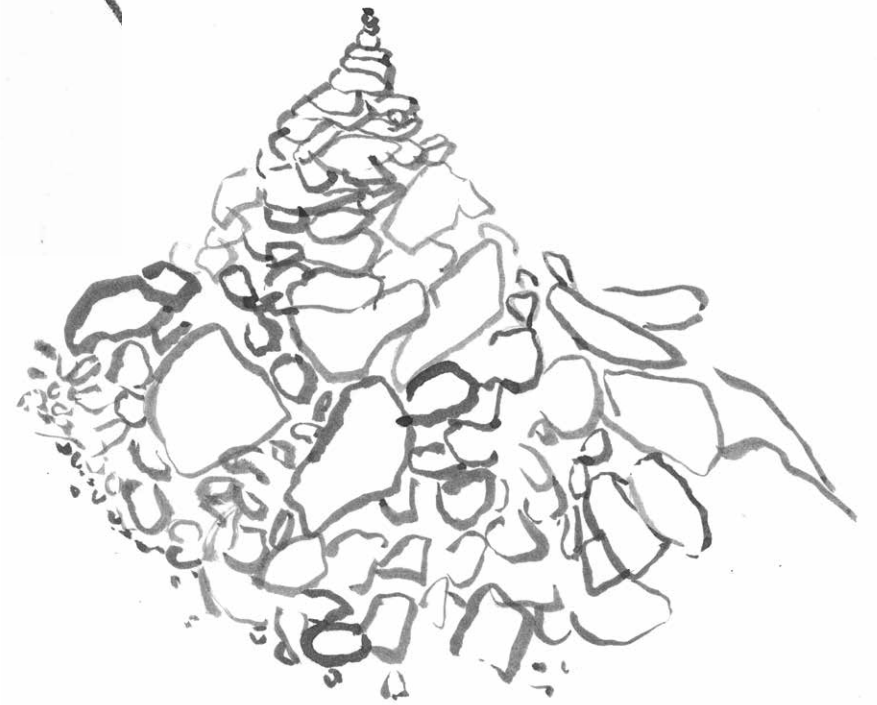
ON DIT QUE LA PERSONNE QUI PORTE
CE PRÉNOM SE DISTINGUE SOUVENT
PAR SA FERMETÉ. SES GRANDS DÉFAUTS
SONT L'ENTÊTEMENT ET LE REFUS
D'ÉCOUTER L'AVIS D'AUTRUI.
LES SPÉCIALISTES PRÉFÈRENT PARLER
DE ROCHE QUE DE PIERRE.

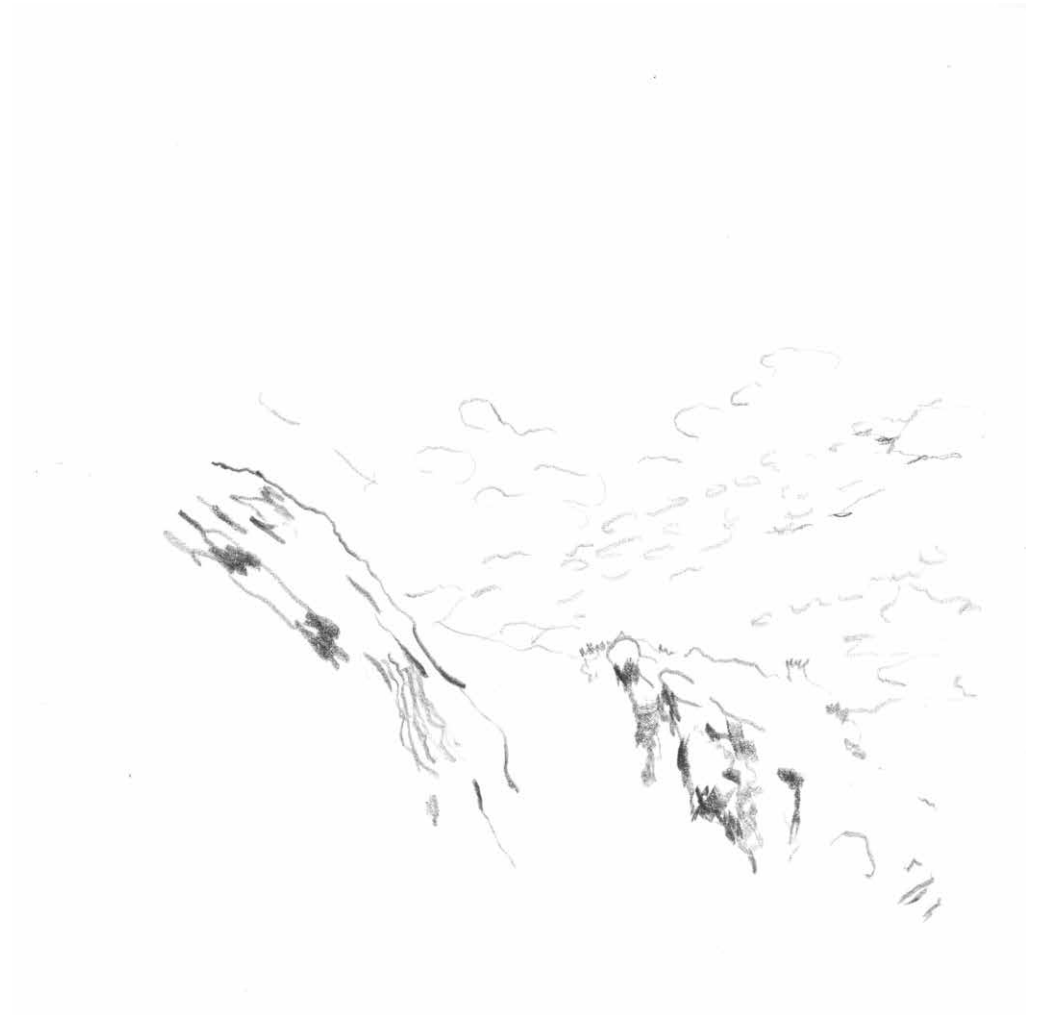
Parmi elles, il y en a de plus dures que d'autres. Elles se cassent avec un marteau, un burin, une barre de fer ou des explosifs.

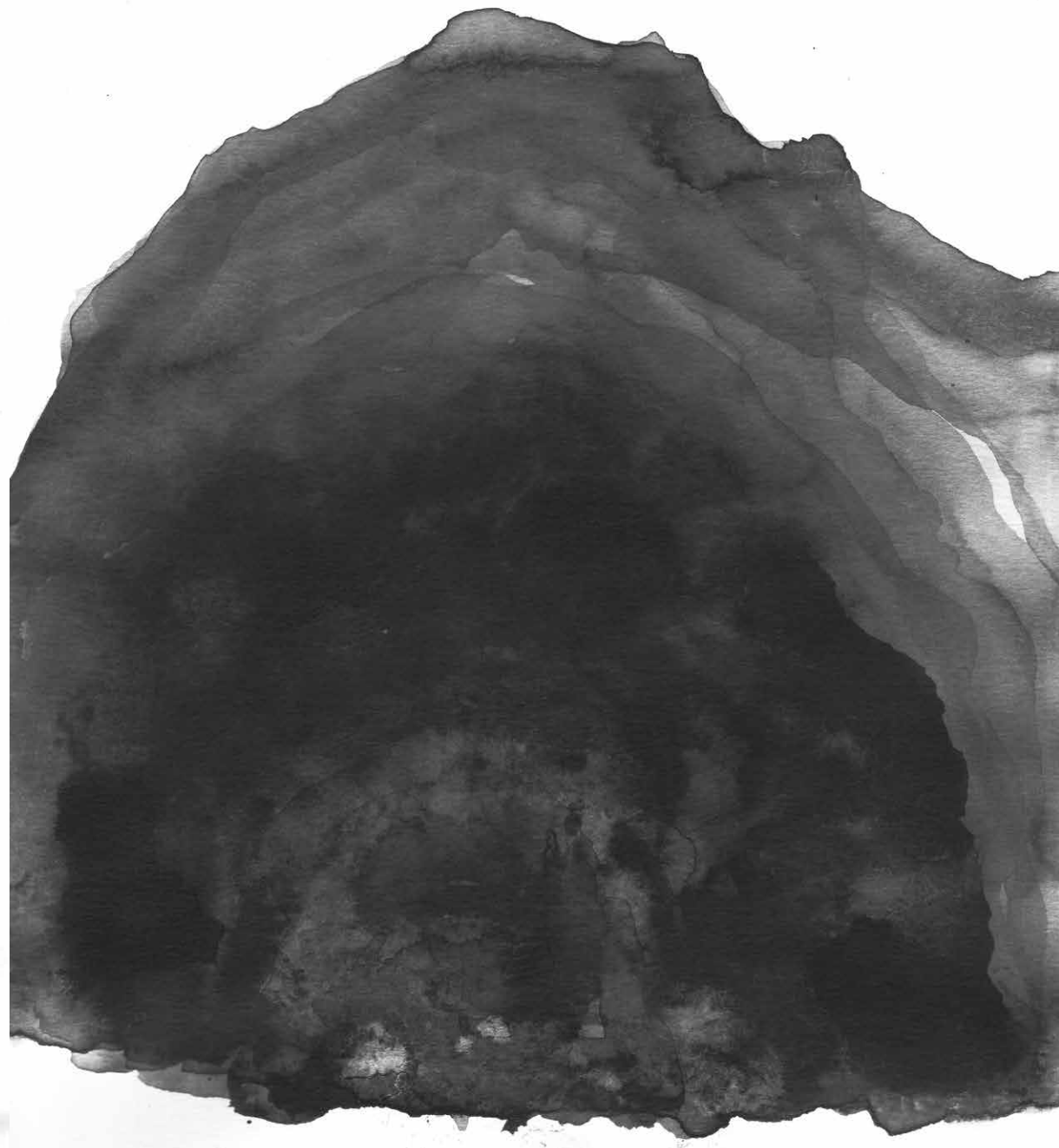
Silencieuses à part lorsqu'elles tombent.



ELLES DÉGRINGOLENT.
L'HOMME LES EMPÎLE, POUR MARQUER
SON CHEMIN.
À SON ARRIVÉE, LES IMMENSES TAS
ÉTAIENT DÉJÀ LÀ. POUR LUI LA
MONTAGNE EST IMMuable.



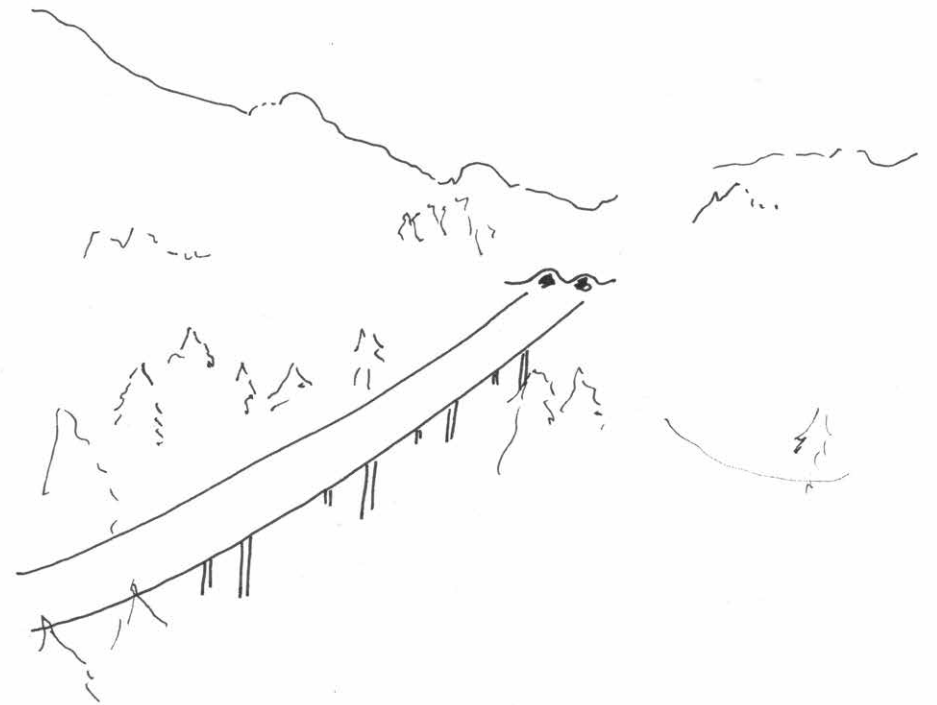




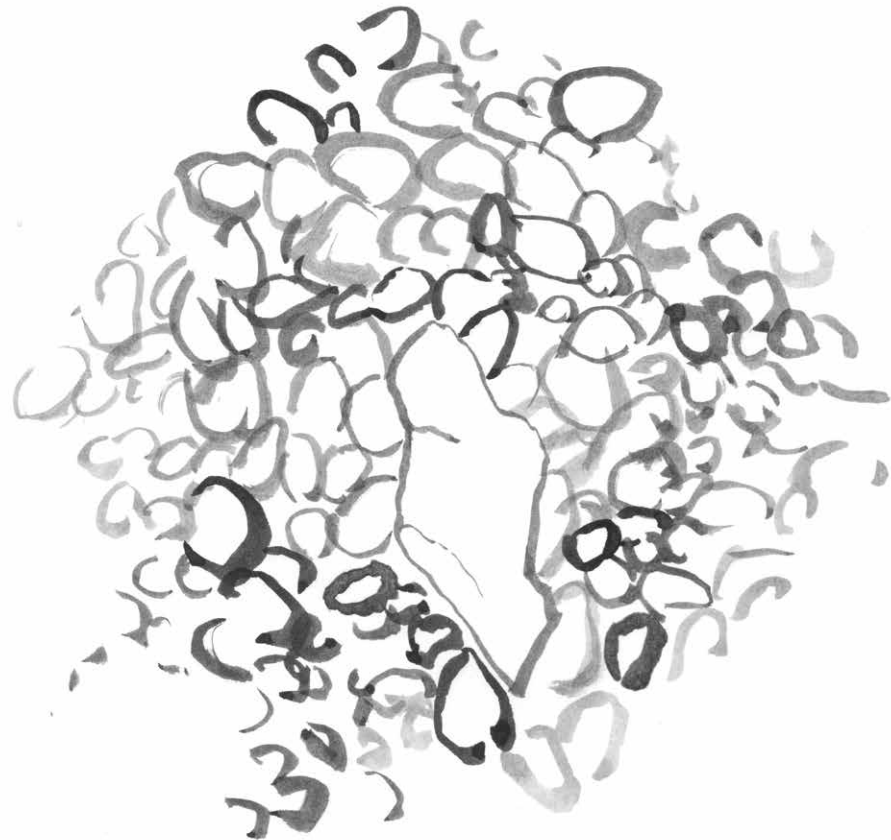
FLEUVES DE CAILLOUX

LES DÉBRIS DES SOMMETS PRENNENT
LENTEMENT LE CHEMIN DE LA MER.

L'HOMME A LA VIE TROP COURTE
POUR VOIR LA MONTAGNE
RAPETISSER.



DEVENIR PIERRE EST UNE ALTERNATIVE
RARE À DEVENIR POUSSIÈRE,
PRENDRE LA POUSSIÈRE EST UNE CONSÉQUENCE
DE L'IMMOBILITÉ.
FAIRE LA POUSSIÈRE N'EST PAS FAIRE DE
LA POUSSIÈRE.
BEAUCOUP DE POUSSIÈRE RÉUNIE PEUT
DEVENIR UNE PIERRE.

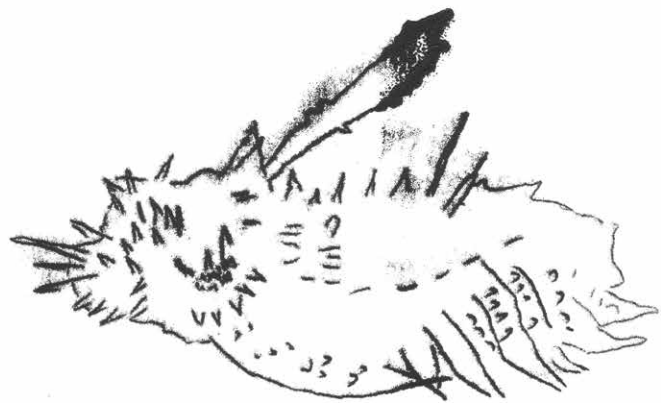




IL FAUT BEAUCOUP DE TEMPS,
BEAUCOUP DE SÉDIMENTS
AFIN D'ÊTRE RECOUVERT
RAPIDEMENT ET RESTER
DANS LES PROFONDEURS
QUELQUES MILLIONS
D'ANNÉES, PUIS IL FAUT
POUVOIR REMONTER À
LA SURFACE.
CHUTER DANS UN MARÉCAGE
PEUT ÊTRE UN BON DÉBUT.

IL Y A CEUX QUI NE DEVIENDRONT
JAMAIS PIERRE.





EN SE PÉTRIFIANT, LES ÊTRES
PERDENT LEUR COULEUR ET
NE LAISSENT DE LA VIE SUR
TERRE QUE DES SOUVENIRS
EN NOIR ET BLANC. SEULS
CEUX QUI SONT CONSERVÉS
DANS LA GLACE GARDENT
LEURS COULEURS, CAR ILS
NE SONT PAS DEVENUS
PIERRE.

