



1. Julia SØRENSEN, *Avant ou après l'hiver*, crayon sur papier, 2018, 32 x 24 cm, 11 dessins d'une série de 69, CHF 200 /dessin
2. Julia SØRENSEN, *Sans un je*, éd. de tête de 10 ex., coll. ShushLarry, 2008, #56T, CHF 325
3. Julia SØRENSEN, *Sans un je*, éd. de 250 ex., coll. ShushLarry, 2008, #56, CHF 27
4. Julia SØRENSEN, (*FA-FU*), éd. de 500 ex., coll. ShushLarry, 2018, #191, CHF 14,90
5. Claudius WEBER, dessin préparatoire «Tard et friction», 29,6 x 21 cm, 2005
6. Claudius WEBER, *Offene Ohren für Leere Orte. Ein Rezeption des Tuareg-Rock*, éd. à compte d'auteur, 70 ex., 2015
7. Claudius WEBER, *Archäologische Kunst. Referenzen eines Banausen*, éd. de 83 ex., coll. Varia, 2012, #97, CHF 35
8. Claudius WEBER, *Meine Sammlungen*, éd. 33 ex., coll. Varia, 2011, #87, CHF 30
9. Claudius WEBER, *Falsch-Studien*, éd. de 30 ex., coll. Varia, 2007, #82, épuisé
10. Claudius WEBER, *L'échiquier de la modernité*, édition à compte d'auteur, 2017 (1^{re} édition 2006)
11. Claudius WEBER, *Selbstgespräch im Verkehr*, éd. de 50 ex., coll. Varia, 2012, #109, CHF 50
12. Claudius WEBER, *Laboratoire labyrinthe*, coll. Varia, 2010, #71T, épuisé
13. Claudius WEBER, *Affiches*, édité en 2 ex. pour la bibliothèque de Mode de vie, 2010
14. Claudius WEBER, *Fables pièges*, coll. ShushLarry 2018, #195, CHF 14,90
15. Claudius WEBER, *Sans titre*, 4 dessins préparatoires pour *Laboratoire labyrinthe*, crayon sur papier, 2009, 33,3 x 23,4 cm
- Dans le Kiosque :
16. Claudius WEBER, archives personnelles de l'artiste :
 - documents avec les étapes de création du tampon d'art&fiction à partir d'un motif irlandais (2006)
 - documents liés à Mode de vie, dont la Conférence du presque à la bibliothèque cantonale et universitaire de la Riponne, un dessin pour la bibliothèque / encyclopédie Mode de vie, 2009
17. Claudius WEBER, présentoir Magasin de ventre, 2008
18. Collectif, *Mode de vie*, coll. Éditologie, éd. 777 ex., 2010, #84, CHF 100
19. Collectif, *Kit de démontage*, coll. Éditologie, éd. de 777 ex., 2011, #95, CHF 50
20. Benoît CHEVALLIER et Maxime PÉGATOQUET, affiche conçue pour le XXaf – 20 ans d'art&fiction, avec une phrase tirée de *Fables pièges* de Claudius Weber, éd. de 5 ex., CHF 50

